

Pistes de travail pour la lecture – phonologie

Cette semaine nous n'allons découvrir qu'un seul son : le son [o] et ses graphies au/eau.

Jeudi et vendredi seront consacrés à des révisions sur les sons complexes.

Lundi

→ **Matin**

◆ Etude du son [o] (20 à 30 minutes)

On va travailler sur le son [o] que tu as déjà rencontré mais nous allons voir de nouvelles combinaisons de lettres qui vont faire ce son. Peut-être les connais-tu déjà ? Il s'agit du [o] de **jaune** et de **chapeau**.

Regarder la vidéo Canopé (lien sur le site/padlet)

Vous écrivez les noms des instruments de musique gardés par le chef d'orchestre M. Tuteau dans 3 colonnes différentes : o/au/eau.

Après cette collecte de mot, faire entourer dans chaque mot la ou les lettres qui font le son [o]. Faire chercher d'autres mots dans lesquels on entend le son [o], privilégier des écritures avec au et eau.

Une fois le tableau complété, demander :

Où vois-tu le plus souvent l'écriture au dans les mots : réponse attendue au début.

Où vois-tu le plus souvent l'écriture eau dans les mots : réponse attendue à la fin des mots.

Sur ardoise : faire écrire au, eau (faire attention à la bonne tenue du crayon et au bon sens du tracé)

◆ Travail sur les mots outils (15 minutes)

Sur ardoise ou feuille, dicter les mots outils suivants :

je fais, assez, en, bien, toujours, c'est, surtout, dans, il, enfin, faire

→ **Après-midi**

◆ Etude du son [o] (20 minutes)

Rappel des écritures du son [o] découvertes le matin. Demander à l'enfant d'épeler les deux écritures abordées puis de les écrire sur ardoise.

Faire la page 96 du fichier pilotis.

◆ Travail sur les mots outils (15 minutes)

Série 17 (quoi, trop): lire les 2 mots à l'enfant. Suivant les capacités de l'enfant ne travailler qu'un mot à la fois.

Démarche possible :

Ecrire le mot sur l'ardoise. Demander à l'enfant de compter le nombre de lettres, de les nommer, compter le nombre de sons (quoi : 2 sons : q / oi, trop : 3 sons : t/r/o) et les nommer.

Cacher une lettre et faire copier le mot en complétant la lettre manquante. Faire de même en cachant 2 lettres et ainsi de suite.

Mardi

→ **Matin**

◆ Etude du son [o] (25 minutes)

Rappel du son étudié la veille et de ses écritures.

Lire les syllabes de la fiche son (disponible sur le site/padlet) et les mots.

Ecriture avec modèles : faire écrire les syllabes : tau, gau, aus, neau, deau, beau sur le cahier du jour.

Dictée de syllabes sur l'ardoise :

- proposer avec « au » : chau, tau, dau, gau, jau, plau, paum, mauv
- proposer avec « eau » : beau, neau

Lire des mots (fiche son)

Faire chercher et écrire une phrase dans laquelle on entend le son [o] à plusieurs reprises avec les différentes écritures. La recopier et l'illustrer sur le cahier du jour.

◆ Travail sur les mots outils (10 minutes)

Dicter le mot outil de la veille : quoi.

Etude du mot : trop. Même démarche que le lundi.

➔ **Après-midi**

◆ Etude du son [o] (20 minutes)

Dicter les phrases sur ardoise :

Le renardeau est le petit du renard.

Mais le tableau n'est pas le petit de la table !

(Veiller à la majuscule et au point).

Exercices sur le fichier pilotis page 97.

Lecture de phrases (fiche son)

◆ Travail sur les mots outils (5 minutes)

Dicter : quoi, trop

A l'oral chercher des phrases avec chacun d'eux.

Une fiche « le mot et l'image » est disponible, elle peut être faite suite à l'étude complète du son ou en décalé quelques jours après (réinvestissement).

Jeudi : **Matin**

Exercices en ligne sur le son [o] : <https://www.clicmaclasse.fr/le-son-o-ferme-et-ouvert/>

Fichier pilotis page 92 (faire lire les consignes par l'enfant) : Je dis dans la rue et sur la route.

Lien d'une vidéo sur la sécurité routière sur le site/padlet.

Revoir les 2 mots outils de la semaine.

Vendredi matin

Fichier pilotis page 93 (faire lire les consignes par l'enfant) : Je dis : les émotions.

Dicter tous les mots outils depuis la liste 1 jusqu'à la liste 17.

Voici des liens vers des activités en lignes permettant de revoir quelques sons complexes déjà étudiés, je vous laisse décider de leur répartition sur la semaine.

oi/oïn : <https://www.clicmaclasse.fr/les-sons-oi-et-oin/>

eu (exercices 1 à 4) : <https://www.clicmaclasse.fr/le-son-eu-ouvert-et-ferme/>

an (exercices 1 à 4) : <https://www.clicmaclasse.fr/le-son-an/>

ill (exercices 1 à 3) : <https://www.clicmaclasse.fr/le-son-ill/>

Pour le vendredi 10 avril

→ Envoyer une photo ou un scan des phrases inventées par l'élève avec ses dessins sur le son [o].

→ Enregistrement de la récitation de la poésie choisie