

Semaine du 30 mars au 3 avril :  
français, grammaire au jour le jour

## **Lundi 30 mars : jour 1**

### **1) Je lis le texte.**

#### **Le bain (suite)**

« Maintenant, nage ! » lui ordonne monsieur Lepic.

Alors Poil de Carotte fait aller ses bras mais il laisse ses genoux marcher sur le sable.

« Nage ! répète M. Lepic. N'agite pas tes poings fermés. Remue tes jambes qui ne font rien. »

À ce moment-là, grand frère Félix l'appelle :

« Poil de Carotte, viens ici, il y a plus d'eau ! Je perds pied, j'enfonce. Regarde donc. Tiens : tu me vois. Attention : tu ne me vois plus. À présent, mets-toi là vers le grand saule. Ne bouge pas. Je parie de te rejoindre en dix brassées.

- Je compte », répond Poil de Carotte en grelotant, les épaules hors de l'eau, immobile comme une vraie borne.

De nouveau, il s'accroupit pour nager. Mais grand frère Félix grimpe sur son dos et pique une tête et dit :

« À ton tour, grimpe sur le mien.

- Laisse-moi tranquille, murmure Poil de Carotte.

- Sortez, crie M. Lepic.

- Déjà ! » dit Poil de Carotte.

Maintenant il ne veut plus sortir. Il veut encore profiter de son bain. Il n'a plus peur de l'eau froide.

« Dépêche-toi de sortir », s'écrie M. Lepic.

#### **D'après Poil de Carotte de Jules Renard**

### **2) À l'oral, je réponds aux questions.**

Poil de Carotte veut-il nager ?

Que veut-il faire dans l'eau ?

Que fait son frère ?

Que fait-il pour retarder son entrée dans l'eau ?

Pourquoi ne parvient-il pas à sortir de l'eau ?

3) À l'oral, j'explique : perdre pied – une brassée – immobile comme une vraie borne – piquer une tête.

4) À l'oral, je distingue les paroles rapportées.

**Le conseil de Natacha :**

*Pense à bien regarder les indices comme les tirets, les guillemets ou les verbes introducteurs de parole. Tu peux les surligner si cela t'aide.*

5) À l'oral, je trouve à quoi renvoient les mots soulignés.

6) À l'écrit, je transpose au passé composé le passage suivant.

Alors, Poil de Carotte fait aller ses bras. Il laisse ses genoux marcher sur le sable. Puis il va vers son grand-frère. Alors, Félix grimpe sur son dos. Et il n'arrête pas de l'embêter. M. Lepic ordonne à Poil de Carotte de sortir.

7) Dans mon texte transposé, je souligne les verbes et j'écris leur infinitif.

8) À l'écrit :

**Exercice 1 :** Copie les phrases dans lesquelles être est un auxiliaire.

- a) Elle est arrivée hier en avion.
- b) Mes parents sont contents.
- c) Mes cousins sont allés à Paris.
- d) Le feu est-il rouge ?

**Exercice 2 :** Complète chaque phrase avec un pronom personnel qui convient.

- a) ..... est montée à toute vitesse.
- b) ..... es allée en vacances au Pérou.
- c) ..... sommes arrivés avant lui.
- d) ..... sont nées le même jour.

**Exercice 3** : Conjugue les verbes souligner, écouter et corriger au passé composé.

souligner	écouter
corriger	

**Mardi 31 mars** : jour 2

- 1) **À l'oral, je trouve l'adjectif dans les groupes nominaux suivants** : tes poings fermés, l'eau froide, le grand saule, une vraie borne.
- 2) **À l'écrit, je les récris en changeant l'adjectif.**
- 3) **À l'écrit, je classe les groupes nominaux suivant leur genre et leur nombre** : ses bras, le sable, tes poings fermés, tes jambes, le grand saule, les épaules, une vraie borne, le dos, une tête, ton tour, son bain, l'eau froide, dix brassées.

	masculin	féminin
singulier		
pluriel		

**4) À l'écrit, entraîne-toi (passé composé).**

**Exercice 1 :** Copie les phrases dans lesquelles avoir est un auxiliaire.

- a) Julie a un livre sur l'espace.
- b) Les araignées ont huit pattes.
- c) Il n'a pas signé la carte postale.
- d) Hier matin, Thierry a téléphoné.
- e) Nous avons passé de bonnes vacances.

**Exercice 2 :** Complète chaque phrase avec un pronom personnel qui convient.

- a) ..... as encadré le verbe en rouge.
- b) ..... ai déposé le colis sur la table.
- c) ..... ont tiré le signal d'alarme.
- d) ..... a lavé sa voiture.

**Exercice 3 :** Conjugue les verbes montrer, apporter et tracer au passé composé.

montrer	apporter
tracer	

**Exercice 4 :** Réécris chaque phrase au passé composé.

- a) Nous jouons dans les champs.
- b) J'écoute la radio dans ma chambre.
- c) Tu dessines un château.
- d) Mes amies oublient l'heure du retour.

## Jeudi 3 avril : jour 3

### 1) Je regarde la vidéo suivante.

<https://lesfondamentaux.reseau-canope.fr/video/accord-sujet-verbe-au-passe-compose-avec-lauxiliaire-etre.html>

### 2) À l'écrit, j'applique.

**Exercice 1** : Récris les phrases en conjuguant les verbes entre parenthèses au passé composé.

Les voleurs (**entrer**) dans la maison en cassant une vitre.

.....

Le cheval (**arriver**) le premier.

.....

Les renards (**rester**) dans leur terrier.

.....

Deux fillettes (**venir**) à l'école sans leur sac.

.....

Je (**tomber**) juste après le départ de la course, dit Samia.

.....

Moi, Léa, je (**arriver**) la première.

.....

Tom et Arnaud, vous (**partir**) faire une excursion à la montagne.

.....

Deux élèves (**marquer**) un but contre leur camp.

.....

Les deux voitures (**passer**) en trombe dans la rue.

.....

**Exercice 2 :** Transpose ce texte au passé composé.

Toute la famille veut aller à Paris. Ils prennent le train. Durant le trajet, Papa fait des mots croisés. Mes deux frères jouent avec leur console. Ma petite sœur joue avec sa poupée et moi Léa, je regarde un livre. À midi, ils quittent le train et ils vont à l'hôtel.

La semaine dernière, .....

.....

.....

.....

.....

**Exercice 3 :** Récris les phrases au passé composé avec le sujet proposé.

Il a payé la facture.

Elles .....

La souris est passée par ce trou minuscule.

Les souris .....

Il a pris le temps de se doucher.

Elles .....

Les abeilles sont rentrées à la ruche.

L'abeille .....

Les sœurs de Cendrillon sont allées au bal.

Le prince .....

Elles ont fini leur exercice.

Il .....

Les skieurs sont allés trop vite et ils ont chuté.

Le skieur .....

.....

**Vendredi 4 avril : jour 4**

- 1) Exercices sur le complément du nom : document avec correction sur le padlet.
- 2) Jour de dictée

**Le conseil de Natacha :**

*Tu dois écrire toute la dictée. Lors de cette dictée, tu dois te concentrer sur :*

- L'imparfait
- Le passé composé ;

